

中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	铭记（国际版）		参评项目	国际传播（电视）
			体裁	新闻纪录片
			语种	中文
作者 （主创人员）	集体	编辑	葛莱、陈辉、何可一	
原创单位	江苏省广播电视总台	刊播单位	江苏省广播电视总台	
刊播版面 （名称和版次）	江苏省广播电视总台国际频道	发布日期	2022-12-30 20:15	
字数/时长	0:49:30			
采编过程 （作品简介）	侵华日军南京大屠杀遇难者同胞纪念馆是全世界围绕南京大屠杀进行研究、陈展、发布、表达的中心，纪录片《铭记》首次以这座纪念馆为核心叙事载体。为此，摄制组长期蹲守侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆，从纪念馆建设、艺术创作、重点文物、历史研究与国际传播、国家公祭等多个角度进行展现，对南京大屠杀幸存者及其家属、纪念馆工作人员、国家公祭参与者、设计师、艺术家、文物捐献者、研究者、普通参观者等与这段历史发生连接的各种人群进行跟拍、采访。通过探究纪念馆的一个个“记忆空间”，为观众推开一扇中国近代史上沉痛的“铭记之门”。 本片对纪念馆建馆37年以来，来自世界各地参观者的数万条留言进行了梳理，精选了部分中外留言进行呈现，从国家公祭、世界记忆遗产、个体情感三个层面展开，串联起南京大屠杀历史记忆对于整个世界的现实意义和当代价值。向国际社会强调南京大屠杀惨案铁证如山、不容篡改，宣示中国人民“牢记历史、不忘过去、珍爱和平、开创未来”的坚定立场。			
社会效果	该片于2022年12月30日在江苏省广播电视总台国际频道播出。 该片播出当晚即引发热烈反响和广泛好评。《铭记》相关短视频在江苏台新媒体矩阵推发，5条短视频全网播放量破2300万。其中《五位南京大屠杀幸存者22年前首次合影，如今仅剩一人在世》被人民日报官方微博转发，《被日军炫耀的手帕成南京大屠杀铁证》获江苏省委网信办省网推发，2条短视频均登上微博全国热搜，话题阅读量超5000万。本片播出上线前后，江苏广电网络新闻客户端重点推介，众多主流媒体予以关注。			
初评评语 （推荐理由）	《铭记》突破了惯常关于侵华日军南京大屠杀题材的作品的窠臼，别出心裁地从纪念场馆入手，通过对设计师、纪念馆工作人员的采访，把侵华日军南京大屠杀的幸存者、历史研究者、文物捐献者以及国家公祭日活动资料与诸多珍贵史料巧妙地串接起来，使得这个被表现了很多次的题材又有了新的视角和拓展空间。作品制作精良，信息源丰富，串联的内容十分饱满又富有张力，其主题、内容、制作水准和风格都非常适合国际传播，是一件历史价值和现实意义都很突出的优秀作品。 签名：[Signature] 新闻传播学院 （盖单位公章） 2023年 月 日			

集体人员名单

作品标题：铭记（国际版）

作者（主创人员）：

曹海滨、戴波、高巍、白谛、余雯、何蓉、王富俊、汪适、马平、范家梁、李尚泽、夏凌云、许小平